

SYMPHYSE

65, rue Floralia 13008, MARSEILLE
Fax : 0491 72 50 63 Mail : technic@symphyse.com

FICHE CONSEIL

Custom Shade Tab Mold *Moule pour nuancier personnel*

La forme " chalet " de ces nuancier est bien adaptée à la sélection des teintes. La pointe du toit permet de repérer une petite caractérisation (tache), alors que les pentes permettent de repérer des surfaces plus importantes.

- 1) Malaxer la porcelaine de manière conventionnelle, de **préférence avec de l'eau**, le démoulage sera plus facile.
- 2) Remplir le moule en évitant de bloquer de l'air dans les angles.
- 3) Tapoter le moule, pour évacuer le maximum d'eau, sécher la surface avec un papier absorbant.
- 4) Répéter l'opération jusqu'à ce que l'on ne puisse plus absorber d'eau.
- 5) Démouler en pliant légèrement le moule, et laisser tomber le nuancier sur un plateau nid d'abeille, placer sur un deuxième support pour mettre le nuancier à la hauteur de cuisson dans le four.

NE PAS UTILISER DE LAINE DE VERRE, OU OUATE REFRACTAIRE QUI ABSORBENT TROP DE CHALEUR ET CRÉENT TROP D' ECART DE T°c

L'ABSORPTION DE CHALEUR PAR LA CÉRAMIQUE POSÉE SUR UN PLATEAU RÉFRACTAIRE, EST BEAUCOUP PLUS LENTE QUE PENDANT LES CUISSONS SUR ARMATURE, ON NE PEUT DONC PAS UTILISER TOUT À FAIT LES MÊME PROGRAMMES :

Cuire à la température de la première cuisson Dentine, **mais conserver le vide jusqu'à la température finale.**

Afin de compenser l'inertie et l'absorption de chaleur des plateaux, et simuler l'ensemble des cuissons sur une armature, **cuire à 30°c x minute, et stabiliser 2 minutes sous atmosphère à la T°c finale.**

- 7) Pour les teintes translucides et incisales, il est préférable de polir l'arrière du nuancier avec une meule caoutchouc pour une meilleure circulation de la lumière.